

Творческая работа

Литература

ЗАТЕРЯННАЯ БИБЛИОТЕКА

Выполнил:

Венедиктова Екатерина Антоновна

учащийся 6-3 класса

МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей», Россия

Руководитель:

Милейко Никита Сергеевич

Учитель литературы,

МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей», Россия

Затерянная библиотека

Несколько лет назад в городе Москве, в одном старом доме, обнаружили старинные коридоры. Вход в эти коридоры располагался у станции метро, дверь запиралась на сложный замок. Археологи предполагали, что в таинственных коридорах находилась библиотека Ивана Грозного. Жители города боялись спуститься в подвалы, так как хозяин библиотеки был жесток и ходили слухи, что под землей обитает дух умершего царя. Никому не удавалось попасть в помещение, кроме одной девочки, с которой случилась эта история.

В Москве на улице Юбилейной жила Саша Самойлова. Двенадцатилетняя девочка была храброй и смысленной. Она хорошо училась и больше всего в школе любила историю. Но Саша рассказывала об исторических событиях с неточностями: то дату не назовет, то важное историческое место забудет.

Светлана Павловна, учитель истории, любила точность и требовала этого от учеников. Но Саше сложно давались века и названия. И вот сегодня урок истории – Саша опять забыла, о чем читала, и испугалась. Она перебирала в памяти даты, но они все перепутались. Девочка была готова расплакаться.

Несмотря на это, Саша быстро собрала портфель, съела пару бутербродов, выпила чай, оделась и выбежала из квартиры. Спускаясь по лестнице вниз, она заметила в темном углу первого этажа маленький ключик.

— Я раньше не видела этот ключ. Интересно, что он открывает? — подобрав ключ, пробормотала Саша.

Времени на раздумье не было, поэтому девочка положила находку в карман куртки и побежала в школу. Саша дошла до станции метро и уже собиралась спуститься вниз, чтобы запрыгнуть в поезд. Однако, обернувшись, она заметила старый дом, на который раньше никогда не обращала внимания. С торца здания виднелась странная дверь, почти что сливавшаяся со стенами. Тут-то любопытство Саши взяло верх. Девочка подошла к двери и, едва отыскав замочную скважину, немедленно вставила ранее найденный ключ в замок. Ключ с легкостью повернулся три раза, дверь со скрипом открылась. Саша сделала шаг в темноту и провалилась в пустоту.

Очнулась она на холодном каменном полу. Ее окружали пыльные книги с роскошными обложками. Книги стояли на полках и лежали в сундуках. Помещение напоминало библиотеку. Саша вспомнила рассказы москвичей и поняла, где находится, – это тайная библиотека царя Ивана Грозного.

Девочка встала, отряхнулась, огляделась и спросила:

— Есть тут кто? Отзовись!

Никто не ответил.

Вдруг она услышала шаги и спряталась за книжную полку. Саша увидела смешно одетого лохматого человечка, в плетеных лаптях и шляпе, красных штанах и желтой рубашке. Человечек походил на пугало из огорода. Девочка захихикала. Человечек подпрыгнул, засуетился, заметив Сашу, и стал кричать:

— Кто ты? Уходи! Уйди, чудище!

— Успокойтесь, господин пугало, я случайно сюда попала, – ответила Саша, попытавшись успокоить незнакомца.

Но он еще больше разозлился:

— Сама ты пугало! Я хозяин здесь! Зачем пришла?

— Меня зовут Саша. Я сюда попала случайно, когда в школу шла на урок истории. Я сначала нашла ключ, потом открыла им дверь к тебе. О нет!.. — Опомившись, громко воскликнула Саша, вспоминая, что урок вот-вот начнется. — Теперь я пропущу мой любимый урок истории!

— Не ври! Не любишь ты историю. — Незнакомец, выпалив, сердито покачал головой. — Постоянно что-то не договариваешь и портишь мой мир. То дату не скажешь, то место не укажешь. Так что не обманывай меня! Я все про всех знаю.

Саша покраснела и ответила:

— Откуда ты знаешь? И почему это я все порчу?

— Я все знаю! Такие как ты портят нашу историческую летопись. А ведь у нас тут это целая страна! Вот один на прошлой неделе сказал, что Марафонская битва состоялась в 1831 году и это битва на слонах. И все – у нас тут слоны

прыгают, древние греки на каретах передвигаются, а Александр Македонский начал завоевание Америки. Неразбериха!

Саше стало стыдно:

— Прости... Я больше не буду. Постараюсь быть внимательнее.

— Вот так-то лучше! — Подобрев, сказал человечек.

— Извини, а кто ты в историческом мире? И что это за мир? — Осмелев, спросила Саша.

Хозяин библиотеки ответил:

— Забыл представиться! Я Василевс, один из четырех хранителей истории. Я страж древнего мира. Наша библиотека, основанная еще при Иване Грозном, — это все события в истории стран.

Саша удивленно произнесла:

— Здорово! А почему ты живешь в библиотеке?

— Я люблю читать и мои друзья тоже. Поэтому мы тут и живем, — ответил Василевс.

— Друзья? — Брови Саши удивленно приподнялись.

— Я тебя с ними познакомлю.

Он крикнул что-то непонятное и появились еще три таких же человечка. Василевс их представил.

— Знакомься! Это Филепс — хранитель Средних веков. Это Мариана — хранитель истории Нового времени. Это Анет — хранитель Новейшего мира.

Девочка рассмотрела новых знакомых. Филепс — толстенький, маленький, с большими черными глазками. На его плечах красовалась алая бархатная мантия. Девочки Анет и Мариана были тоже невысокого роста, с длинными косичками, одетые в светлые платья, а на головах красовались ажурные шляпки. Было понятно, что они большие модницы. Анет смотрела сквозь маленькие круглые очки.

— Привет! — Хором произнесли хранители.

— Привет! Вы такие добрые. Почему об этих помещениях ходят злые слухи?

Анет ответила:

— Сюда приходят такие как ты – *недоговаривающие*. Мы их пугаем, они попадают в безвременье и не возвращаются.

Саша испуганно спросила:

— А почему я не попала в безвременье? Вы меня тоже туда отправите?

— Мы поняли, что ты способна учиться на своих ошибках. Но порой тебе тебе не достает трудолюбия. Поэтому в безвременье ты не отправишься... Пока что, — многозначительно произнес Филепс.

Мариана предложила:

— Хватит тратить время! Давайте покажем гостье наши владения.

Хранители согласились и повели Сашу на экскурсию.

Друзья бродили по узким коридорам, показывая девочке книги, свитки. В библиотеке также имелись экспонаты: кость динозавра, наконечники и копья, драгоценные камни и украшения. Хранители рассказали о создании этого места, о том, что сюда по приказу Ивана Грозного со всего света свозили утраченные людьми книги.

В конце прогулки каждый из хранителей вручил девочке подарок:

— Это тебе карликовая финиковая пальма из Финикии, — сказал Василевс.

— Это тебе каменное ожерелье из Франции, — сказал Филепс.

— Это тебе золотые браслеты из Индии, — сказала Марианна.

— Это тебе первые фотографии из космоса, — сказала Анет.

— Будь добра, счастлива и не забывай нас, — хором пожелали человечки.

— Пока! До встречи! — Попрощалась Саша.

Мгновение спустя она сидела за партой в кабинете истории. Шел урок, Саша испугалась, что забыла домашнее задание.

— Самойлова Александра выходит к доске, — строго произнесла Светлана Павловна.

Саша, опутив глаза, вышла отвечать.

— Александра, расскажи нам о Невской битве, — попросила учитель.

Саша, собрав волю в кулак, попыталась вспомнить все – даты, важные исторические места, события всплывали в её памяти. Она все рассказала все без ошибок.

Светлана Павловна, будучи в восторге, сказала:

— Садись, Саша, отлично! Так бы всегда учила.

С тех пор Саша не выпускала из рук учебник, пока все не запомнит. И вот, нашей героине уже 21 год. Она учится в университете, станет востоковедом. Идет на красный диплом. И до сих пор с благодарностью вспоминает хранителей затерянной библиотеки.