

Научно-исследовательская работа

Русский язык и литература

**ЖАРГОНИЗМЫ – ФОРМА СУЩЕСТВОВАНИЯ РУССКОГО
НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА**

Выполнила:

Полищук Оксана Андреевна

студентка 1 курса

*КФ ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет правосудия», Россия, г. Казань*

Руководитель:

Шарыпова Татьяна Петровна

*Преподаватель русского языка и литературы,
КФ ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет правосудия», Россия, г. Казань*

Введение

Русский язык отражает историю нашего народа и путь его культурного развития. Он выработался в обществе и представляет собой форму общественного сознания и бытия. Также язык выполняет коммуникативную функцию, с помощью него мы выражаем мысли, чувства, передаём знания и опыт, развиваем отношения. Изучение и сбережение русского языка со всеми его составляющими является насущной необходимостью каждого человека. Люди пользуются языком во всех сферах жизнедеятельности. Выбор и активизация различных языковых средств в каждом конкретном случае зависит от множества разных факторов, главными из которых являются цели, задачи и условия общения. Так проявляется функциональное расслоение русского языка, существование которого невозможно без различных форм его существования.

Но в современном мире мы все чаще сталкиваемся со следующей проблемой: некоторым формам существования нашего национального языка уделяется наименьшее внимание при прохождении курса русского языка и литературы в школах и учреждениях среднего специального образования. В данной статье речь пойдет о жаргонизмах. Ошибочно считается, что жаргонизмы – нецензурные слова, которые в речи образованного человека использоваться не должны, а значит и изучать то, что запрещено в использовании, не следует. Но упускается, что данная форма существования русского национального языка является неотъемлемой его частью, позволяющей придавать речи эмоциональную окраску и создавать особенный язык внутри обособленной группы общества.

Я предполагаю, что причиной данной проблемы является существование тенденции образованности, сложившейся еще со времен аристократии, другими словами, происходит процесс идеализации образованного человека. Считается, что добиться значительных успехов в жизни может преимущественно человек, владеющий манерами и имеющий поставленную грамотную речь, про личностные качества в данной тенденции умалчивается. Особенно такое мнение присуще старшему поколению, которое имеет значительное влияние на

молодежь. Именно по этой причине, люди пытаются «очистить» речь от слов с пониженной окраской, в том числе и от жаргонизмов, и достичь идеала в ораторском искусстве. Поэтому и не уделяется должного внимания таким формам, как просторечия, диалектизмы и жаргонизмы.

Мы же попробуем рассмотреть образованного человека с другой точки зрения. Образованность – качество личности, характеризующее способность человека использовать в своей жизнедеятельности освоенные им продукты материального и духовного труда людей и включать их в свой собственный опыт, руководствуясь действующими социальными нормами и духовными ценностями в обществе.

Из такого определения образованности можно выделить, что изучение чего-либо должно быть всеобъемлющим, а какие из полученных знаний применять на практике решает сам человек, в зависимости от неких действующих социальных установок.

В случае изучения русского языка внимание должно уделяться и такой форме его национального существования, как жаргонизмы, но стоит понимать, что жаргонизмы имеют достаточное количество отрицательных сторон, а значит, они должны освещаться всесторонне, но не популяризироваться, ведь использование их в жизни – сугубо личное дело каждого человека.

Еще одной причиной, по которой следует обширнее освещать понятие и использование данной формы существования русского национального языка, является их некорректное употребление, в связи с недостатком знаний в этой области. Люди смогут сознательно избавиться от слов «паразитов», только в том случае, если будут четко понимать и осознавать, с чем они имеют дело. Предупрежден — значит вооружен.

В данной статье мы познакомимся с жаргонизмами ближе и подведем итоги значимости существования и использования этой формы русского национального языка в современном мире.

Основная часть

Для начала нужно дать четкие определения терминам «жаргон» и «жаргонизмы» и узнать историю их происхождения и развития:

Жаргон — это словарный запас слов и выражений людей определённых социальных групп, используемый в основном в устной речи.

Жаргонизмы — это условные наименования, которые приняты в определенной группе.

Жаргон является неотделимой частью нашего языка. И чтобы лучше разобраться с этой формой, рассмотрим историю ее появления и развития:

История появления жаргона насчитывает тысячелетия, а свидетельствуют об этом древнерусские памятники. Жаргон существовал даже во времена, когда русский язык только начал формироваться, сейчас же жаргонизмы того времени мы можем встретить в пословицах и поговорках русского народа.

Слово «жаргон» появилось в России в 11 веке, свое начало оно берет из французского языка, так же, как и «арго». Его первоначальное значение «чириканье», позже оно стало обозначать «непонятный язык» или «засоренный язык». Жаргоном пользовались люди определенных социальных групп с общими интересами.

С трансформацией общества происходили изменения и русского языка, а значит, что жаргон тоже претерпевал изменения. Изменялись интересы общества, менялся быт, появлялись новые профессии, развивалась наука и экономика, люди по-разному проводили досуг и по-разному объединялись в социальные группы по интересам, в которых активно употреблялись жаргонизмы. Сейчас виды, типы и подтипы жаргона настолько разнообразны, что невозможно перечислить их всех.

В XX веке произошла техническая революция, которая повлекла за собой заметно ускорение темпа жизни. Вследствие этого увеличился словарный запас русского человека, ведь каждому новому понятию должно соответствовать хотя бы одно слово. Соответственно расширяется и словарный запас жаргона, добавляются тысячи новых слов, часть из них «освежала» старые понятия, делая

язык менее утонченным и более пригодным в быту, а часть отражала политические и социальные перемены.

В любые времена главным поставщиком всего нового, в том числе и жаргона, была молодежь, так как именно ее привлекает наличие собственного языка, непонятного для непосвященных.

Теперь обратимся к современному жаргону в русском языке.

В повседневной жизни чаще всего встречается жаргон в виде молодежного сленга, который представляет собой развитие языка молодёжи. Данная форма подвижна и изменчива во времени, что соответствует современным темпам жизни, а значит, что жаргон не теряет своей актуальности.

Жаргон в настоящее время выходит на лидирующие позиции, этому способствуют средства массовой информации, а необходимость развития, а также изучения неформальной речи молодежи признается даже учеными, которые уделяют внимание проблемам формирования и функционирования жаргонизмов в жизни человека.

Назначение жаргона в русском языке неоднозначно.

В наши дни события сменяются один за другим, и люди стремятся увеличить темп речи, для этого применяются сокращения, укороченные слова, аббревиатуры и жаргонизмы. Они разнородны, отличаются неустойчивостью и быстрой сменяемостью. Даже сами лингвистические термины "жаргон" и "арго" все чаще стали заменяться более кратким - "сленг".

Выделяются и положительные, и отрицательные качества жаргонизмов и жаргонных выражений.

Положительные качества:

1. Жаргонизмы способствуют самовыражению личности и подчеркивают её индивидуальность, что крайне важно в современном обществе, где креативность человека ценится выше других качеств.

2. Жаргонизмы упрощают процесс присоединения человека к новой компании, то есть помогают наладить контакт с ее членами, ведь в современном

обществе ценится искренность, а жаргон эмоционально окрашивает речь и способствует выражению чувств.

3. Сленг позволяет значительно сократить длинные фразы, сохраняя их смысл, что делает речь практичной и не занимающей лишнего времени, а главное, жаргонизмы не требуют тщательного подбора слов в неформальной обстановке.

Современное общество нельзя представить без жаргона, так как он соответствует его запросам и темпам жизни. Данная форма русского языка подчеркивает индивидуальность человека, делает речь искренней и экономит время.

Отрицательные качества:

1. Жаргонизмы могут вызывать непонимание со стороны большинства людей, что ограничивает общение.

2. Литературный язык уходит на второй план, что приводит к определенной проблеме: не во всех жизненных ситуациях применим жаргон. В определённых кругах людей можно говорить только литературным или официально-деловым языком.

3. Жаргонизмы используются не по назначению, неправильным образом, из-за незнания верного значения, ввиду их многочисленности.

4. Чрезмерное удобство использования сленга приводит к нежеланию развивать речь, а со временем запас слов и вовсе перестает пополняться. Культурный уровень населения понижается.

Но, в общем счете, количество минусов и плюсов примерно равно.

Какова же значимость жаргонизмов, как формы существования русского национального языка?

Для жаргонизмов характерна экспрессивность оборотов и специфические словообразовательные средства, которые способны передавать эмоциональный посыл речи.

Они свойственны определённым социальным группам, то есть людям, которых объединяют их интересы, занятия, род деятельности, общественное положение. Это помогает людям лучше понимать друг друга и создавать атмосферу уникальности их сообщества, тем самым, жаргонизмы обладают коммуникативно-сближающей функцией. Но в настоящий момент жаргон выходит за рамки профессиональных и социальных групп и способствует увеличению пропасти между литературной книжной лексикой и разговорной речью, что связано с демократизацией жизни общества.

Ни один язык без таких социолектов существовать не может, а в русском языке жаргонизмов намного больше, чем в других языках, да и интерес они представляют особый.

Жаргон очень многообразен. Рассмотрим его виды:

Схема 1



Безусловно, жаргон чаще всего встречается в устной речи, ведь для литературных произведений используется книжная лексика, обладающая повышенной окраской. Но в произведении Солженицына «Один день Ивана Денисовича» жаргонизмы широко используются для создания атмосферы тюремной жизни.

А. И. Солженицын в своих произведениях умело сочетает закоренелость с новаторскими чертами. Языковое своеобразие произведений проявляется в

использовании лексики разнообразных пластов, таких как просторечия, жаргонизмы, преимущественно криминальные, диалектизмы, окказионализмы и общелитературная лексика.

Солженицын употребляет жаргонные слова тактично, точно зная значение каждого из них:

«...пробило подъем – молотком об рельс у штабного барака»; барак – жилая зона тюрьмы.

«...когда Шухов вставал к параше, была тьма и тьма...»; параша – ведро или кадка для испражнений в тюремной камере.

«...до развода было часа полтора времени своего, не казенного»; казенный – государственный.

«...богатому бригаднику подать сухие валенки прямо на койку...» койка – кровать, спальное место в тюремной камере.

Делается это для создания атмосферы, например в рассказе «Один день Ивана Денисовича» арготизмами сопровождаются моменты из жизни в тюремном лагере. Жаргон помогает прочувствовать читателю всю тяжесть участи заключенного и бесправие ээков, ведь в этой среде такая лексика привычна и широко используется.

Если избегать столь грубой лексики, заменив ее на привычные нам лексемы, подлинность повествования испарится. Даже использование стилистически нейтральных слов не даст нужного результата.

Поэтому, пока существуют арготизмы, криминальный жаргон, неразумно запрещать его употребление в литературе и жизни, ведь таким образом, мы вычеркиваем часть истории непростой жизни нашего народа.

Интересные примеры использования жаргонизмов в литературном творчестве русского народа можно отыскать и в «Житие протопопа Аввакума»: «Егда ж привезоша мя на двор, выбежала жена ево Неонила и ухватала меня под руку, а сама говорит: «поди-тко, государь наш батюшко, поди-тко, свет наш кормилец!» И я сопотив того: «чюдно! давеча был блядин сын, а топерва – батюшко! Большо у Христа тово остра шелепуга та: скоро повинился муж

твой!»». Жаргонизмами здесь являются слова: «большо» - «должно быть» и «шелепуга» - «плеть».

Заключение

Перед каждым носителем русского языка стоит задача обогащения и развития нашего национального языка, чтобы он не растерял своего величия и могущества. А так как русский язык не однороден и состоит из множества разных форм, то развивать и изучать наш национальный язык следует равноценно, охватывая каждую его составляющую, в том числе и жаргон.

Однозначно относиться к влиянию жаргона на речь нельзя, запрещать употреблять жаргонизмы бессмысленно, ведь запретный плод сладок, особенно для подрастающих поколений, но и также нельзя не видеть опасные тенденции жаргонизации литературного языка. Главная причина, по которой людей отталкивает жаргон, кроется не в самой лексической составляющей этой формы русского языка, а в том, в каком социуме жаргон получил самое масштабное распространение.

Но стоит заметить, что молодое поколение – двигатель прогресса, и именно молодежь активно пользуется, развивает и популяризирует жаргон в виде сленга в настоящий момент, а значит, можно сказать, что жаргонизмы – своеобразный помощник развития цивилизации.

Более того, изучение арго актуально для людей, профессионально связанных с маргиналами, в частности — для юристов. В связи с ростом преступности в русскоязычной среде за рубежом, на западе стали издаваться словари русского фени, появилась такая профессия, как переводчик с фени, поскольку слушание дел в судебном заседании должно проходить в синхронном переводе, и знания литературного русского языка для этого недостаточно.

Список литературы

Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). – Екатеринбург, 2000 г.

Горшков А.И. Русская словесность. – Москва, 2002 г.

Копорский С.А. О культуре языка и речи молодежи. Русская речь. 1991 г.

Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. «Толковый словарь русского языка». - Москва, ООО «ИТИ ТЕХНОЛОГИИ», 2003 г.

Самотик Л. Г. «Лексика современного русского языка». Учебное пособие. - Москва, «Флинта», 2012 г.

Словарь русского языка: в 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистических исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд. Москва, Полиграфресурсы, 1999 г.

Солженицын А. И. «Один день Ивана Денисовича». – Москва, Эксмо, 2006 г.