

Научно-исследовательская работа

Русский язык и литература

**«ОБЛОМОВКА... ОБЛОМОВ... ОБЛОМОВЩИНА...»**

*Выполнила:*

***Жданова Элина Рафаэлевна***

*студентка 1 курса*

*КФ ФГБОУ ВО «Российский государственный  
университет правосудия», Россия, г. Казань*

*Руководитель:*

***Шарыпова Татьяна Петровна***

*Преподаватель русского языка и литературы,  
КФ ФГБОУ ВО «Российский государственный  
университет правосудия», Россия, г. Казань*

## Введение

И.А. Гончаров – известный писатель середины 19 века. Читая произведения этого писателя, погружаешься в далёкий современному читателю мир, узнаёшь о жизни русского дворянства, представителем которого был И. И. Обломов, главный герой романа «Обломов».

## Основная часть

Обломовка – родное имение Обломова, в котором он вырос и воспитывался. Это место – мечта героя, которая сопровождает его всю жизнь. Описание этой деревни даётся в «Сне Обломова», важной главе первой части романа.

Что представляет из себя Обломовка? Как говорит нам автор, "...благословенный уголок земли...". Здесь вся жизнь проходит очень размеренно и спокойно ("Тишина и невозмутимое спокойствие царствуют и в нравах людей"). Обломов вспоминает своих родителей и их образ жизни. Именно в этом описании и заключается весь смысл жизни тех, кто проживает в Обломовке. У его матери, которую он вспоминает со слезами на глазах, самой главной обязанностью была забота о пище, которой всегда было в изобилии («На кухню посылались беспрестанно то Настасья Петровна, то Степанида Ивановна напомнить о том, прибавить это или отменить то, отнести сахару, меду, вина для кушанья и посмотреть, все ли положит повар, что отпущено.») После обеда все шли спать ("Ребёнок видит, что и отец, и мать, и старая тётка, и свита - все разбрелись по своим углам..."). Что касается его отца, он никогда ничего не делал, только сидел у окна и раздавал приказания («Сам Обломов – старик тоже не без занятий. Он целое утро сидит у окна и неукоснительно наблюдает за всем, что делается на дворе»). Я думаю, что сыновья, так или иначе, берут пример со своих отцов, отсюда уже можно сделать вывод о будущем ребёнка.

Как было сказано выше, Обломов с самого детства наблюдал не самый активный образ жизни. Изначально можно было бы предположить, что, наблюдая за такой ленивой жизнью, Обломов не мог вырасти другим. Он

привык, что всегда всё делают за него, именно поэтому не умел ничего. С детства у него осталась привычка ставить еду и сон на первое место, хотя это и вредило его здоровью.

Получив образование, кстати, которое старики Обломы считали ненужной тратой времени, в 20 лет Обломов поступает на службу. Он становится чиновником 10 класса. Что касается его отношения к службе, он считал, что там все относятся друг к другу как в большой и дружной семье, а начальник и вовсе является «вторым отцом» (« Он полагал, что чиновники одного места составляли между собою дружную, тесную семью, неусыпно пекущуюся о взаимном спокойствии и удовольствиях...»). Однако после того как он узнал, что всё не так, как он себе представлял, придумал причину и ушёл в отставку.

Каким же было его отношение к женщинам? Оно у него разное по отношению к Ольге Ильинской и к Агафье Пшеницыной. В Ольге ему нравилась её образованность, музыкальность («...а пела она, по словам Штольца, как ни одна певица не поет...»). А в Агафье Пшеницыной его привлекали её вечно работающие локти («...Обломов любовался её полными, круглыми локтями...»). Однако он остался именно с Агафьей по той простой причине, что ему подходил тот образ жизни, который они вместе в последующем вели. Всё было спокойно и размеренно, Агафья, в отличие от Ольги, не заставляла его быть в постоянном движении, она не хотела его менять. Это было главное отличие, которое изменило его судьбу. Попав в эту среду, он уже навсегда там и остался.

Детство Обломова и всю его последующую жизнь можно описать одним словом - обломовщина. Стоит отметить, что обломовщина - это явление, характеризующее многих людей, представителей русского дворянства середины 19 века. Некоторые преодолевали это состояние, выбирались из него, а многие, наоборот, прожив яркую и насыщенную жизнь, впадали в это состояние и были не в силах выбраться из него. Если говорить о времени, в котором жил Обломов, обломовщина - явление, порождённое крепостным

правом. Крепостные крестьяне всё делали за своих господ, поэтому отпадала необходимость добиваться что-то самому, к чему-то стремиться.

Отсюда можно сделать вывод, что больше всего были подвержены влиянию такого состояния как обломовщина – русские дворяне. Многие хотели вывести Обломова, "спасти" его от бездействия, апатии, но, к большому сожалению, у них ничего не получилось, и Обломов умер, окружённый обломовщиной и сам являющийся её частью.

### **Заключение**

Обломов не первый и не последний человек, который подвержен этому состоянию. Иван Александрович Гончаров ярко описал обломовщину, тем самым побуждая Россию очнуться и выйти из неё.

### **Список литературы:**

1. *И. А. Гончаров. Обломов: Роман.* – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003.- 608 с.