

Департамент образования Администрации г. Перми
МАОУ «Лицей №4»

Игра «сквозь времена и эпохи»

Выполнила:

Микова Вероника,
ученица 3 «Г» класса

Руководитель:

Корягина Л.И.

Г Пермь, 2019

Введение

В.А. Сухомлинский отмечал, что игра – это удивительно разнообразная и богатая сфера деятельности детей. Вместе с игрой в жизнь детей приходит искусство, прекрасное. Игра связана с песней, танцем, пляской, сказкой, загадками, скороговорками, речитативами, жеребьевками и другими видами народного творчества как средствами народной педагогики. Игры – уроки жизни, они учат ребенка общению с другими людьми. Игры настолько значимы в человеческой судьбе, что по ним можно судить о личности, характере, интересах, склонностях, способностях, установках человека. Можно сказать, что игра – это «великая учительница». Интересно узнать, во что играли наши дедушки и бабушки, родители? А во что играем мы в современном мире? Осталось ли что-то общее в наших играх?

Объект исследования: история развития некоторых русских игр.

Предмет исследования: русские игры.

Цель исследовательской работы: изучение развития игр как культурной традиции народа.

Для достижения поставленной цели поставлены следующие задачи:

- познакомиться с историей игр в России;
- изучить некоторые игры;
- взять интервью у разных поколений об играх детства;
- узнать в ходе проведения опроса, в какие игры играют дети;
- определить современные тенденции в культуре игры.

Методы исследовательского проекта: наблюдение, поиск, обобщение, анализ и синтез информации, классификация, работа с понятием, анкетирование, сравнение, интервьюирование.

Глава I. Основа русских игр и их развитие

Народные праздники и связанная с ними празднично-игровая культура являются мощным фактором актуализации и трансляции культурного наследия русского народа, они способствуют самоидентификации и сплочению людей в рамках единой социокультурной общности.

Вообще, Четкой классификации русских народных игр нет. На основе исследований Капицы О.И., Науменко Г.М., подтвержденной в работе Капицы Ф.С.¹, игры условно можно разделить на виды.

1. Подвижные (*спортивные*) игры соревновательного характера ("Ловишки", "Горелки", "Прятки", "Звонари", "Бубен" и др.);

2. Обрядовые (*календарные*) игры имели связь с народным сельскохозяйственным календарем ("Кукушечка", "Ручеек", "Гори, гори ясно", "Солнышко" и др.);

3. По отношению к природе (*природные*), дети знакомятся с окружающей природой ("Сорока", "У медведя во бору", "Ворон", "Паучок", "Солнышко");

4.Трудовые (*бытовые*), знакомим с историческим наследием русского народа, с повседневным трудом наших предков ("Горшок", "Каравай", "Клубочек", "Баба сеяла горох" и др.);

5. С ведущим (*водящим*) - игры, где игрок выполняет какое - то действие, ведет игру ("Звонари", "Отгадай, чей голосок", "Море волнуется", "Сижу на камешке");

6. Драматические (*с элементами театрализованных действий*) игры, которые требуют искусство артиста, умение превращаться в какого - то героя игры и выполнять его действия ("Зайка", «Походи», "Бабка Ежка", "Волчок, волчок", "Шла коза по лесу").

7. Игры – забавы - игры, которые веселят, забавляют ребенка и в тоже время несут в себе какой - то познавательный и воспитательный элемент

¹ Капица Ф.С. Русский детский фольклор: Учебное пособие для студентов вузов / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. — М.: Флинта: Наука, 2002. — 320 с.

("Сорока-сорока", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "По кочкам", "Баба сеяла горох" и др.).

А культурным ядром мужских состязаний русских традиционных игр, согласно исследованиям Б.В. Горбунова², преимущественно был стеношный бой, правила которого связаны с русской этикой: лежачего не бьют, удары ниже пояса и в спину запрещены и т. д. При этом дискуссии о первичности обычаев или правил представляются контрпродуктивными, поскольку они абсолютно тождественны, особенно после того, как стали основой русского рукопашного боя, прославившего на весь мир русских солдат.

Помимо мужских состязаний в рамках игр устраивали женские и детские исконные забавы. Среди них выделяются состязания, характерные для всего русского мира: конные скачки (ристалища), рюхи (городки), лапта, клёк, чиж, стрельба из лука, кила (шалыга), взятие снежного городка, свайка, перетяжки, сигучки, состязания в поднятии тяжестей, различные хороводные и молодецкие забавы. Неотъемлемой частью празднеств были состязания гармонистов, плясунов, прибасников и прибасниц³.

Про **рюхи (городки, чушки)** бытописатели высказывают ту мысль, что названия эти могли быть даны игре по некоторому сходству деревянных чурок, употребляемых в ней, с поросятами, называемых в иных местах чушками. Кроме того, в России часто кличут свиней «чух, чух!» или «рюх, рюх!», подражая тем самым хрюканью этих животных. Высказанное предположение тем более вероятно, что в некоторых местностях Черниговской губернии эта игра и до сих пор называется «поросятами».

Городками игра могла быть названа вследствие практикующихся в ней очертаний в виде кругов и четырёхугольников, которые и в других играх нередко носят то же название. Перед игрой дети сначала запасаются деревянными чурками, напильными из какого-либо прочного дерева, например, липы, берёзы

² Горбунов Б. В. Традиционные рукопашные состязания в народной культуре восточных славян XIX — начала XX вв.: ист. — этногр. исслед. М.: РАН, Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, 1997. С. 31

³ Ахрамеев И. В., Колчев В. Ю. Игровые поединки: методическое пособие. М.: Концептуал, 2015. С. 32

и т. п., длиной около четверти аршина, толщиной 1-1,5-2 вершка. Количество их бывает различно, смотря по местностям, а именно от 8 до 50 штук. Запасшись чушками, игроки устраивают два города, один в виду другого, на расстоянии 815 сажень или 20-30 шагов, смотря по силам и желанию игроков. Устройство городов начинается с того, что чертой обводят по земле два круга или четырёхугольника. На передней черте города укладывают или устанавливают чушки, но опять-таки различно, смотря по местностям. Цель игры — выбить из города - противника все рюхи. Игра кончается, когда из города выбиты все рюхи. Проигрывает та команда, которая не успела выбить все городки.⁴

Лапта (хлопта, знамя) — русская народная командная игра с мячом и битой. Игра проводится на естественной площадке. Цель игры - ударом биты послать мяч как можно дальше и пробежать поочередно до противоположной стороны и обратно, не дав противнику «осалить» себя пойманным мячом. За удачные пробежки команде начисляются очки. Выигрывает команда, набравшая больше очков за установленное время. К родственным лапте видам спорта относятся бейсбол и крикет.

Яркую характеристику лапте дал известный русский писатель Александр Куприн: «Эта народная игра - одна из самых интересных и полезных игр. В лапте нужны находчивость, глубокое дыхание, верность своей партии, внимательность, изворотливость, быстрый бег, меткий глаз, твёрдость руки и вечная уверенность в том, что тебя не победят. Трусам и лентяям в этой игре нет места».⁵

Русские традиционные игры к началу XX в. были распространены повсеместно на всей территории расселения титульного супер-этноса империи. Однако глобальное распространение англосаксонского спорта, которое сопровождалось и не прекращает сопровождаться до сих пор протекцией со стороны национальных правительств, привело к существенному снижению

⁴ Рюхи. Чушки. Городки. [Электронный ресурс] URL: https://studopedia.ru/15_91940_ryuhi-chushki-gorodki.html (дата обращения: 20.12.2018)

⁵ Лапта. [Электронный ресурс] URL: <http://mfina.ru/lapta-pravila-igry/> (дата обращения: 20.12.2018)

интереса к традиционной празднично-игровой культуре народов. В России явление плавно угасало на протяжении всего прошлого столетия, чудом сохранившись лишь в отдельных уголках страны до 1980-х гг.

В наши дни интерес к сохранению игрового наследия проявился благодаря историкам и фольклористам, обратившим внимание в экспедициях на оставшихся носителей традиции, а это значит, что игры, которые проводятся сегодня, нельзя считать *реконструкцией*, это совсем другой процесс — *возрождение*.

Календарь русских традиционных игр

Анализ материалов показывает, что традиционные игры были приурочены, главным образом, к Николо-Петровскому циклу праздников (от Николы зимнего до Петрова дня), а также проводились на престольные праздники и в дни осенних ярмарок, но только до Покрова дня. Динамика проведения русских традиционных игр прослеживается в связке с широкими гуляниями на народных праздниках, где всегда присутствовали мужские ристалища в борьбе и кулачном бое.

Кулачный бой (кулачки). На территории расселения русских бои начинались с наступлением зимы, устраивались в воскресные и, главным образом, в праздничные дни, привлекая большую часть участников и зрителей на зимнего Николу, в Рождественскую и Крещенскую недели, в Сретенье, на Масленицу, в Пасхальную и Фомину недели, на Семик и Троицу, в Русальскую неделю, на Ивана Купалу, а завершались в июне на Петров день. После Петрова дня летом и осенью бои назначались, как правило, на престольные праздники и в дни ярмарок.

Борьба. Чаще всего схватки борцов устраивались на Масленицу и в весенний период: на Пасху и Фомину неделю (Красная горка и Радуница), на Николу Вешнего, в Семик и Троицу, в Русальское воскресенье, на Ивана Купалу. Отмечены состязания борцов и в воскресные дни весеннего периода. Имеются довольно многочисленные свидетельства о том, что борцы соревновались зимой,

главным образом в Рождественскую и Крещенскую недели. Состязания в борьбе после Петрова дня проводились на престольные праздники и в дни ярмарок.

Периодичность была и в проведении исконных забав. Так, например, взятие снежного городка проводилось только на Масленицу. А вот хороводные забавы, в основе которых лежал обычай выбора жениха и невесты и т. д., в зимние праздники вообще не проводились, они практиковались только летом, начиная с весенней Красной горки.

Глава II. Игры современных детей (исследовательская часть)

Мною было проведено анкетирование учеников Лицея №4. Всего в опросе участвовали 71 человек. Из них 30 – мальчики, 41 – девочки; 7 лет – 1 человек, 8 лет – 17 человек, 9 лет – 27 человек, 10 лет – 24 человека, 11 лет – 2 человека.

Перед анкетлируемыми стояло 4 вопроса. По итогу опроса мы пришли к следующим выводам.

Первый вопрос был о том, в какие игры дети предпочитают играть. Самый популярный вариант ответа – настольные игры, их выбрало 55 человек (77%), далее, спортивные игры (53 человека, 74%), игры на смартфоне/планшете (34 человека, 48%), компьютерные игры (29 человек, 41%), ролевые игры (15 человек, 21%). Можно сделать вывод о том, что современные дети больше любят играть в компании в настольные игры или в спортивные игры, чем одному в планшет.

Во втором вопросе мы попросили участников привести примеры тех игр, которые они выбрали в первом вопросе. Полученные ответы разделены на группы.

- Спортивные игры: футбол, пионербол, вышибалы, баскетбол, волейбол, водное поло, бадминтон, теннис, догонялки, «Чай-чай, выручай!», скакалка, «Рыбак и рыбка», прятки, «Твистер»

- Настольные игры: лего, «Соображарий», карты, мемо, шахматы, шашки, шарики, пазлы, «Миллионер», филворды, «Монополия», морской бой, «Веселые пираты», лото, «Тик так бум», «Эрудит», «Уно», «Башня», «Имаджинариум», «Словодел», «Мафия», «Крокодил», «Друг-утюг».

- Ролевые игры: школа, магазин, больница, детский сад, пожарный, учитель, сварщик, театр, армия, полиция и преступники, ресторан, экскурсия.

- Игры на компьютере и смартфоне: Garry's Mod, Grand Theft Auto, Warface, Minecraft, География мира, ФИФА, World of Tanks, The Sims, Роблокс, Counter-Strike, Блок крафт, DotA, Fortnite.

Третий вопрос был посвящен тому, с кем обычно играют дети. Чаще всего с друзьями (45 человек, 63%), далее, с семьей (31 человек, 44%), в одиночестве (15 человек, 21%). Полученные результаты отражают предпочтение детей играть в компании, будь то друзья или члены семьи, нежели одним.

В последнем вопросе требовалось написать игры, в которые играли наши бабушки и дедушки. Отметим большое разнообразие ответов: прятки, лапта, догонялки, городки, вышибалы, жмурки, шахматы, карты, шашки, куклы, магазин, школа, больница, пионербол, скакалка, классики, догонялки, лото, 12 записок, казаки-разбойники, настольный теннис, баскетбол, бадминтон, волейбол, машинки, отгадай слово, резиночка, лото, салки, сифа, глухие телефоны, цепи кованые, морской бой, чехарда, дочки-матери, войнушка, снежки, зарница, щука, волк и яйца, чиж, ниточка. Только 19 человек (26%) не знали совсем, во что играло старшее поколение.

Помимо анкетирования, мною были взяты интервью у трех представителей разных поколений. Стенограммы видео: (В-вопрос, О-ответ)

Видео 1.

В: Как Вас зовут?

О: Егорова Людмила Васильевна.

В: Место Вашего рождения?

О: г. Санкт-Петербург.

В: В какие игры Вы играли в детстве?

О: Очень много игр. Мы играли в салочки, в прятки, вышибалы, «Вам Барыня прислала», классики ...

В: С кем?

О: Например, в лото играли с членами семьи, а в уличные игры, такие как вышибалы, «Вам Барыня прислала», с дворовыми друзьями.

В: Сколько человек было в компании для игры?

О: От 2 до 10. Особенно в вышибалы много играло.

В: Скажите самый запоминающийся момент из игры / Опишите процесс Вашей любимой игры.

О: Мне очень нравилось играть в классики. Это не так, как вы сейчас играете. Мы рисовали классики, делали битую из банки из-под крема. Кидали, играли, очень много нас играло. Кто проходил все классики (а там менялись: на одной ножке прыгали, на двух, крестиком), выигрывал. Вот так играли.

Видео 2.

В: Здравствуйте, Людмила Васильевна. Меня заинтересовала с прошлого интервью игра «Вам Барыня прислала». Не могли бы вы рассказать подробнее?

О: «Вам Барыня прислала в будуаре сто рублей,

Что хотите, то берите,

«Да» и «нет» не говорите,

Черное и белое тоже не берите».

Это групповая игра, когда садятся 5-6 человек и 1 ведущий, у которого в ладонях карточка. Он идет и говорит эту присказку, и подходит к кому-нибудь и кладет в руки эту фишку, и спрашивает: «Вы поедете на бал?». Как должен человек ответить, если «да» и «нет» говорить нельзя. Если отвечаешь «да», сразу вылетаешь из игры. Например, конечно. А в каком вы наряде поедете? У вас будет красное, черное, белое, зеленое платье? И дальше идут такие вопросы. Черное с белым нельзя выбирать. «Да» и «нет» говорить нельзя. А чем больше вопросов задают, тем быстрее человек может запутаться. Если ты запутался, то ты выходишь из игры.

Видео 3.

В: Как Вас зовут?

О: Елена

В: Место Вашего рождения?

О: г.Пермь

В: В какие игры Вы играли в детстве?

О: В детстве мы играли в разные игры, и сюжетно-ролевые (магазин, дом, семья, парикмахерская, больница), а также играли в подвижные игры (12 записок, скакалка, классики, резиночки).

В: С кем?

О: Играли обычно с детьми, живущими в нашем дворе. У нас был 5-этажный дом. Детей было очень много. Мы жили очень дружно. Всегда выходили человек по 5-6, иногда больше. И у нас не было деления: маленькие, постарше, мы играли все вместе и очень дружно.

В: Скажите самый запоминающийся момент из игры / Опишите процесс Вашей любимой игры.

О: Одна из любимых игр – это игра в резиночки. Мы брали резинку, она была связана по кругу, 2 человек держали, один с одного конца, другой – с другого, а третий человек прыгал, ногами резиночку закручивая в какой-то определенный узор. Со временем эта резинка поднималась по ногам все выше и выше. Если ты сможешь какой-то узор сделать на более высоком уровне, значит, ты более успешный.

И еще одна веселая, задорная игра «12 записок». Писались записки, прятались в определенные места. Чтобы найти записку, в первых бал подсказка, где она может быть. И вот мы бежали, искали. Найдя первую, искали вторую, третью. Если ты найдешь все 12 записок, значит, твоя команда и победила, те молодцы. Почему было интересно? Потому что записки прятали и на дереве, и в канаве, в общем, в любом месте двора, а двор был большой, между тремя 5-этажными домами. Было интересно и весело.

Видео 4.

В: Как Вас зовут?

О: Надежда

В: Место Вашего рождения?

О: Пермский край

В: В какие игры Вы играли в детстве?

О: Мы играли во многие игры. Девочками мы любили играть в больницу, магазин, куклы, прятки, догонялки, резиночки. На улице мы любили играть в классики. Чертили мелом на асфальте и прыгали. Очень любили играть в «12 записок». А зимой мы обожали покорять горы. Такая игра была «Царь горы».

В: С кем?

О: Играли и с членами семьи. В своей семье мы очень любили играть в лото. По вечерам, по выходным дням мы садились: папа, мама, я и сестра, и играли в лото. А в командные игры мы играли в основном во дворе. Собиралось много ребят, друзей. Мы делились на 2 команды, и играли большими-большими дружными компаниями, т.е. было много нас.

В: Сколько человек было в компании для игры?

О: Допустим, для «Царя горы» мы делились где-то по 10 человек. «Царь горы» - очень интересная командная игра. Бежит первый человек, добегают, ставит флажок, бежит второй... и так до тех пор, пока последний игрок последней команды не добежит.

В: Скажите самый запоминающийся момент из игры / Опишите процесс Вашей любимой игры.

О: Я уже рассказала про «Царь горы», но еще очень любили мы «12 записок». Нас собиралось много-много детей во дворе, любого возраста: и 6 лет, и до 12 лет. Мы делились на команды. Одна команда прятала записки, другая искала. Каждую записку находишь, там есть задание, и так пока не найдем все, не дойдем до финиша, не найдем какой-нибудь клад. Всегда было коллективно, весело, дружно.

Проанализировав интервью и данные анкет, мы пришли к таким выводам.

Во-первых, те игры, в которые играли наши бабушки, дедушки и родители интересны и детям. К примеру, классики, 12 записок, шашки, шахматы и другие. Можно заметить, что спортивные игры не устаревают совсем, т.к. все будучи детьми гоняли мячик во дворе, играли в футбол, баскетбол, волейбол, пионербол.

Во-вторых, общей чертой игр разных поколений является массовость, коллективность. Не смотря на то, что современным родителям всегда кажется, что их ребенок один и постоянно в телефоне, опрос подтвердил, что 63% детей играют в компании друзей, а 44% - с членами семьи.

В третьих, в силу развития технологического прогресса у современных детей появились новые забавы: игры на компьютере, смартфоне, планшете, но они не составляют основную часть времяпрепровождения. Все-таки, не смотря на различные игры на электронных устройствах, дети предпочитают настольные игры и живое общение, а не виртуальное.

Заключение

Мы пришли к выводу, что каждая последующая эпоха вносила определенные перемены в развитие игр. В начале своего пути они имели несколько духовный и религиозный характер. Существовал специальный календарь игр. В XX веке традиционные игры немного потеряли популярность, т.к. появились новые, с «коммунистическим» уклоном. В настоящее время живы еще те игры, в которые играли наши дедушки и бабушки, а также появляются новые, особенно, на электронных устройствах: компьютеры, смартфоны, планшеты и пр.

К играм, прошедшим «времена и эпохи» можно отнести спортивные игры, ролевые, из «уличных» можно отметить классики, резиночки, 12 записок, догонялки, прятки и т.д.

В целом, можно заметить, что главная черта игр, которые нравятся большинству, это коллективность, массовость. Мы считаем, что командные игры интересны тем, что в них проявляются живые эмоции, нормальная конкуренция и дружелюбие.

В силу развития технологического прогресса у современных детей появились новые забавы: игры на компьютере, смартфоне, планшете, но они не составляют основную часть времяпрепровождения. Все-таки, не смотря на различные игры на электронных устройствах, дети предпочитают настольные игры и живое общение, а не виртуальное.

Таким образом, игра как инструмент воспитания, образования, социализации доказывает свою актуальность. А такие исконно русские игры как «Царь горы», Лапта, 12 записок и др., в которые играли, и бабушки, дедушки, и родители, и дети, будут существовать еще очень долгое время.

Список литературы

Приложение 1. Анкета

Фамилия, имя, возраст _____

Опрос об играх

1) В какие игры вы предпочитаете играть? (можно несколько)

- Компьютерные игры;
- На смартфоне/планшете;
- Спортивные игры;
- Настольные игры;
- Ролевые игры (школа, магазин и т.п.)

2) Назовите примеры тех игр, которые вы выбрали в первом вопросе

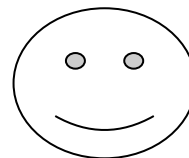
3) С кем вы обычно играете?

- Один;
- С друзьями;
- С членами семьи.

4) Знаете ли вы, во что играли ваши дедушки и бабушки, когда были детьми?

Если да, приведите примеры игр

СПАСИБО



Приложение 2. Иллюстрации